

BUTOH LAB SARDEGNA

ARQUEOLOGÍA DE LA PRESENCIA

15 AL 20 DE JULIO 2024

**INVESTIGACIÓN EN DANZA BUTOH
Y MOVIMIENTOS DE GURDJIEFF**

HORACIO GANEM & YOLANDA CARRASCOSA

RESIDENCIA LABORATORIO DE MOVIMIENTO Y
CREACIÓN PERFORMATIVA CON LA NATURALEZA

butohlaboratoriohg@gmail.com

TEL +39 327707 3224 (número italiano)
+34 674 37 0691 (WhatsApp)

ISILI - SARDEGNA - ITALIA

ARQUEOLOGÍA DE LA PRESENCIA



Este año dentro de la programación de Verano 2024 ofrecemos una Residencia - Laboratorio de Investigación y Creación Performativa en Danza Butoh y Movimientos de Gurdjieff, tomando como eje de investigación "La Presencia" para sumergirnos en el entorno de Sardegnna, Isili, en su diversidad y en su entorno Natural y Arqueológico.

El Laboratorio se desarrollará durante 6 días con un entrenamiento diario que consistirá en prácticas y experiencias de movimiento, desde las diferentes propuestas de exploración. En este bello escenario natural, nuestro propósito es que a través de la vivencia y observación conscientes, habitemos los paisajes de Cerdeña, sus huellas, su memoria y crear nuestra propia "Arqueología del movimiento". Nacer en cada momento, entrar dentro nuestro y "Danzarnos".

Se profundizará en el entrenamiento a través de técnicas de la Danza Butoh y el Teatro Antropológico, a cargo del Director y Bailarín Horacio Ganem donde se explorarán diferentes espacios de entrenamiento y creación, para reconectar nuestra relación con el Vacío, y todas las manifestaciones de un "Cuerpo - Presente".

Danzaremos preguntas y movimientos que nos distancien de nuestro cuerpo habitual a través de la acción de "Vacirse", lo cual nos permitirá habitar la aparición de fuerzas animales, vegetales y minerales en una relación abierta con tiempos y espacios, renaciendo constantemente, fragmen-tándonos y fundiéndonos con otros seres y materiales.

Metáforas para danzar los desequilibrios, ya que el vacío y el llenado es siempre incompleto, siempre hay fluctuaciones y movimientos.

Siguiendo como eje de investigación "La Presencia", Yolanda Carrascosa, Filósofa y Artista Visual, nos acercará a una introducción de las enseñanzas, movimientos y danzas que nos dejó el camino de Gurdjieff. Practicaremos algunos de sus primeros movimientos para descubrir esa posibilidad de transformación que implica el Trabajo individual y en grupo.

Esta Residencia- Laboratorio, nos proporcionará herramientas para aceptar y disfrutar del proceso, y así, posibilitarnos la reactivación de "La Presencia" de manera gradual, amable y orgánica tanto para la vida escénica como cotidiana.

Este recorrido de movimiento consciente y manifestación performativa, en contacto con la naturaleza viva y paisajes internos, proporcionará a los participantes la inclusión y procesamiento de estas prácticas y enseñanzas al estado de exploración e invención y compartir "el material de la propia existencia".

El último día de convivencia, acompañado de entrenamiento, se dedicará a la elaboración y presentación de los procesos de creación, danzando cada uno su actualidad, la actualidad del ser, y que como un tejido sensible, se irán hilando para transformarse en un abrigo que albergue a todas/os.

Horacio Ganem - Yolanda Carrascosa

BUTOH LAB SARDEGNA

INVESTIGACIÓN EN DABZA BUTOH Y MOVIMIENTOS DE GURDJIEFF



HORACIO GANEM -1970 (Argentina-España)

Actor | Bailarín Butoh, Performer, Pedagogo, Director de Teatro, Regidor de Escena, Coaching de actores.

Desde 1999, reside en España, donde continúa su camino profesional, investigando y formándose en Teatro Antropológico, Danza Contemporánea, Movimiento espontáneo (Katsugen undo), Danza Butoh, en la Performance y el Arte Visual.

Su formación en Artes Escénicas la lleva a cabo con maestros teatrales como Eugenio Barba, Marc Klein, Gisele Barret, Gladis Ravalle, Carmen Ormeño. En Danza Contemporánea con Ninke Reehorst, Ana Extremitana, Cristina Andreu, Kt. Niehoff y en Danza Butoh con Moriyi, Tadashi Endo, Minako Seki, Mushimaru Fujieda, entre otros. Su práctica, formación e investigación en Danza Butoh la desarrolla hace más de 15 años, presentando numerosas performances en Barcelona, en otras ciudades de España y en Berlín. Coordina desde el 2016 un Laboratorio de investigación en Danza Butoh en Barcelona, Valencia y en Berlín en Tatwerk Performative, DOCK11 y Monopol. En el 2020 presenta la Premiere del Film OMO "A Journey to Butoh" en "Art Week Berlin", la cual dirige e interpreta.

Actualmente, reside en Barcelona donde continúa desarrollando un Laboratorio de entrenamiento y creación performativa "Experience Butoh, realiza la presentación de sus creaciones y dirige diversos proyectos escénicos de artistas locales e internacionales.

Más información: <https://horacioganem.com>

VOLANDA CARRASCOSA -1965 (España)

Licenciada en filosofía, Fotógrafa, Artista visual, docente en fotografía. Estudios de Cábala en la línea de Jaime Villarrubia desde el 2000.

Se adentra en las enseñanzas del Cuarto Camino, la práctica de la transformación vital a través de las ideas y movimientos de Gurdjieff desde el 2008 con Jorge Díaz, creador de AKHALDAN.

Después de realizar Filosofía y CC. de la Educación, estudia y enseña fotografía y trabaja en distintos medios (Banda Aparte, revista de cine y portadas de libros especializados) como fotógrafa de reportaje. Con la fotografía digital trabaja en el foto-montaje y la infografía a la vez que investiga y se forma en Cabalá y Tarot. Crea el Tarot Carralain, patrocinado por la CAM (Valencia.2004) exhibido en diferentes ciudades de España y Francia. Presenta otras exposiciones relevantes como Natura Naturata (2007), Lo comido y lo bailado (2019), Al hilo de (2024). Crear en un Banco de imagen (2017) con Pepa Serrano y más colaboraciones de foto creativa y de portada. Accede al Cuarto Camino, su práctica, su trabajo interno, con los movimientos y enseñanzas de Gurdjieff editando y publicando un canal de Audiolibros centrado en los textos de Gurdjieff (Relatos de Belcebú a su nieto, Encuentros con Hombres notables).

Más información: <https://www.yocarr.com>

RESIDENCIA-LABORATORIO DE MOVIMIENTO Y CREACIÓN PERFORMATIVA CON LA NATURALEZA

PROGRAMACIÓN

LUNES 15

16:00 LLEGADA AL HOGAR DE CREACIÓN

18:00 PRESENTACIÓN

. Círculo. Respiración Consciente . Introducción a los lenguajes a explorar.

20:00 CENA

21:00 a 22:30 CAMINATA BUTOH NOCTURNA

. Encuentro con lo intangible. Baño de sonido

MARTES 16

8:00 a 9:00 DESAYUNO

9:30 a 13.00 ITINERARIO NATURALISTA A DOMUS DE JANAS – LA CASA DE LAS HADAS.

(Cultura Prenurágica entre 2800 a 3200 a. C).

Training Butoh - Transformación : Calidades de energía. “VACÍO EN MOVIMIENTO”.

14:00 COMIDA EN ISILI ART

16:00 a 18:00 MOVIMIENTOS DE GURDJIEFF

18:30 a 20:30 TRAINING Y LABORATORIO BUTOH

21:00 CENA

MIÉRCOLES 17

8.00 a 9:00 DESAYUNO

9:30 a 13:00 CONTACTO CON LA ARQUEOLOGÍA DE LA ZONA. VISITA AL NURAGHE IS PARAS

(Era Nurágica entre 1900 y 730 a.C) Y PARQUE ASUSA. RUINA NURAGHE.

. Suiseki – El arte de observar las piedras. Arqueología del Movimiento.

. Training Butoh: Movimiento regenerador.

. Acciones performativas: Cuerpos sutiles.

14:00 COMIDA

16:00 a 18:00 MOVIMIENTOS DE GURDJIEFF

18:30 a 20:30 TRAINING Y LABORATORIO BUTOH

21:00 CENA

22:00 ACTIVIDAD OPCIONAL- Proyección de material audiovisual para la investigación.

JUEVES 18

8:00 a 9:00 DESAYUNO

9:30 a 13:00 ITINERARIO NATURALISTA A LAS GRÚTAS DE CONCAMANNA.

. Movimiento Regenerador . Vocabulario de creación.

. SIMBOLOGÍA Y MOVIMIENTO: “Los Tattwas y los 5 elementos”.

14:00 COMIDA

16:00 a 18:00 MOVIMIENTOS DE GURDJIEFF

18:00 a 20:00 TRAINING Y LABORATORIO BUTOH

21:00 CENA

22:00 ACTIVIDAD OPCIONAL – Proyección de material audio-visual para la investigación.

VIERNES 19

8:00 a 9:00 DESAYUNO

9:30 a 10:30 ITINERARIO NATURALISTA al LAGO SAN SEBASTIANO -

11.00 a 12.30 MOVIMIENTOS DE GURDJIEFF

13:00 a 14:00 TRAINING BUTOH

14:30 COMIDA EN EL LAGO

16:00 a 19:00 TRAINING Y LABORATORIO BUTOH

. Dramaturgia del Movimiento: “Paisajes del cuerpo-esencia en la naturaleza”

. Acciones Performativas en el Lago.

21:00 CENA EN ISILI. Celebración final del encuentro.

22:00 a 23:30 JAM DE MÚSICA EN VIVO Y MOVIMIENTO.

SÁBADO 20

8:00 a 9:00 DESAYUNO

9:30 a 11.00 MOVIMIENTOS DE GURDJIEFF. DIÁLOGOS Y MUESTRA.

11:30 a 13:30 BUTOH EXPERIENCE – IMPRO Y MUESTRA.

. Territorio de experimentación e improvisación através del dibujo, la voz y el movimiento.

13.30 a 14:00 CIERRE Y REFLEXIONES

14:30 COMIDA

16:00 SALIDA

-Estas prácticas están orientadas para cuerpos de diversos lenguajes, actores, bailarines, creadores en general y toda persona que disfruta de forma consciente y poética con el movimiento como origen. No es necesario conocimientos previos.

BUTOH LAB SARDEGNA

INVESTIGACIÓN EN DANZA BUTOH Y MOVIMIENTOS DE GURDJIEFF

Centro de Creación



La casa es una antigua residencia campidanese ubicada en el centro-sur de Cerdeña, en Isili. Es un Hogar de encuentro de culturas, investigación y arte. Sus amplios espacios acogedores inspiran infinitas posibilidades creativas, albergando historias de arte, transformación y descanso.

El pórtico y el jardín interior ofrecen una atmósfera de intimidad y paz donde el silencio y los elementos naturales invitan a sumergirse en una experiencia de conexión profunda con la propia esencia. Aquí, entre las cestas y los objetos de cobre, típicos de la tradición agropastoral, se entrelazan historias de diversas culturas, creando un tejido de conexiones humanas conscientes y armónicas donde cada hilo cuenta una experiencia única y valiosa.

La presencia de una sala polifuncional dentro del patio la hace ideal para organizar retiros de crecimiento personal, residencias artísticas, exposiciones de arte y llevar a cabo investigaciones en el campo del movimiento, la música, las artes escénicas y audiovisuales.

La experiencia de encontrarse en esta casa también es un viaje de reconexión con la tierra sagrada, donde los vientos y las energías sutiles narran historias milenarias, cuentos de una ancestralidad que nos invita a descubrir nuestra naturaleza más auténtica integrando prácticas antiguas y modernas destinadas a buscar un estado de salud integral.

BUTOH LAB SARDEGNA

INVESTIGACIÓN EN DANZA BUTOH Y MOVIMIENTOS DE GURDIEFF



ISILI

Isili es un pueblo del centro-sur de Cerdeña que mantiene vivas las tradiciones artesanales, con paisajes encantadores y diversos yacimientos arqueológicos. Situada a más de 500 metros sobre el nivel del mar en una meseta en la histórica región de Sarcidano, Isili deriva su nombre del sumerio ISI-LI, donde ISI significa "montaña" y LI significa "puro". Es un pueblo del Sarcidano con menos de tres mil habitantes, en la frontera entre el sur de Cerdeña y Barbagie. Partiendo de una economía tradicionalmente agrícola, durante años Isili ha sido el principal centro sardo para el procesamiento artesanal del cobre y el arte textil. La tradición revive en el Museo del Arte del Cobre y del Textil, que combina los productos de cobre con coloridas alfombras, otra famosa expresión artesanal local.

Las huellas de la presencia humana son innumerables y se remontan a tiempos inmemoriales. No se puede dejar de mencionar los menhires, la tumba megalítica dolménica de Pranu Tres Litteras; la tumba megalítica de Murisiddi, recientemente excavada, y las diversas Domus de Janas. En el territorio de Isili se han registrado 48 nuraghi. Is Paras, entre muchos otros, representa uno de los mayores legados de la civilización nurágica, que se remonta al siglo XV a. C. (Edad del Bronce). Isili ofrece una impresionante belleza natural, con colinas ondulantes, campos verdes, el río y el lago, una atmósfera serena que invita a la contemplación. Isili también es conocido por sus actividades al aire libre, como el piragüismo y la escalada.

<https://www.isiliturismo.it/paese-e-tradizioni/il-paese/emonta>

BUTOH LAB SARDEGNA

15 AL 20 DE JULIO 2024

6 DÍAS DE RESIDENCIA - LABORATORIO:

APORTACIÓN:

530 €

480 € EARLY BIRD (5 primeras plazas con inscripción antes del 15 de Junio).

**INCLUYE: ALOJAMIENTO +
DESAYUNO-COMIDA-CENA +
FORMACIÓN -LABORATORIO Y
VISITA A LUGARES
ARQUEOLÓGICOS.**

TRANSPORTES:

Es posible llegar a Cerdeña tanto por mar como por aire.

Por mar: Hay varias compañías de ferris que ofrecen conexiones entre Cerdeña y otros países. Los ferris llegan a ciudades portuarias como Porto Torres, Golfo Aranci o Cagliari dependiendo de la compañía y el servicio elegido. (Desde Barcelona se puede viajar con Grimaldi lines).

Por Aire: Puedes volar desde estos aeropuertos (Cagliari, Alghero y Olbia). El aeropuerto de Cagliari-Elmas está a solo 60 km, lo que te permite llegar al pueblo en menos de una hora en coche.

En coche: Isili está atravesada por la SS 128, lo que la hace fácilmente accesible desde cualquier rincón de Cerdeña, especialmente desde Cagliari, que es la ciudad más cercana a Isili. Cerdeña tiene paisajes impresionantes y muchas atracciones para explorar pero a menudo no son fácilmente accesibles en transporte público. Por lo tanto, tener un coche ofrece más libertad para visitar lugares remotos, playas apartadas, sitios arqueológicos y pintorescos pueblos. Si no tienes tu propio coche, puedes alquilar uno o, previa reserva, para grupos que viajan juntos, existe la posibilidad de alquilar un vehículo que te llevará a Isili.

INSCRIPCIONES HASTA EL 7 DE JULIO.

ENTRA EN ESTE ENLACE PARA
RESERVAR TU PLAZA.

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdmVQ78ackwGAc1fp7uBrm_tLOrGfmsqaDWUXNsaGITmfZieA/viewform?usp=pp_url

Plazas limitadas: 12 plazas

IDIOMAS: Español - Inglés - Italiano (traducción en directo)

En autobús: Desde plaza Giacomo Matteotti en Cagliari, se tarda 105 minutos en llegar a Isili utilizando el autobús- 433 Cagliari-Laconi-Nuoro.

-Si vienes desde Nuoro, son 200 minutos utilizando el autobús 433 Nuoro-Laconi-Cagliari, partiendo desde la estación ARST de Nuoro.

En tren: Desde Cagliari son 110 minutos utilizando la línea ferroviaria MONSERRATO-ISILI, que parte desde la estación de Monserrato San Gottardo. Todos los horarios de los servicios proporcionados por ARST están disponibles en varios formatos y se pueden encontrar en Google Maps, optimizados para encontrar las mejores rutas. Estaremos disponibles para cualquier consulta y coordinarnos.

DIRECCIÓN:

PIAZZA COSTITUZIONE 11, 08033

ISILI - SARDEGNA - ITALIA

Teléfonos:

Laura:

+39 327707 3224

(Número italiano)

+34 674 37 0691

(Whatsapp)

EMAIL:butohlaboratoriohg@gmail.com

ISILI - SARDEGNA - ITALY